



CARRER dels MUSICS

III TROBADA DE BANDES DE CARRER

11, 12 i 13 de juny de 2010. VILA-REAL

BRINCADERIA
LES ENFANTS
ETIENNE FAVRE
LE GRAND N'DOLÉ
THE MCKENSY'S
LES POURKOAPAS

■ Zona del Festival

e Eixida dels grups



SALUDA

... i amb la caloreta... ombreta, fresqueta i sobretot música.
Per tercer any consecutiu, tinc el plaer de presentar-vos la nova edició del Carrer dels Músics.

Per a aquells que ja ho coneixen, saben que durant tres dies gaudirem d'un encadellat d'instruments, coreografies i formacions extravagants. Per a aquells que encara no ho coneixen, sabran que són tres dies molt apropiats per a passejar, veure els amics, gaudir dels carrers del nostre poble... i sobretot escoltar música.

L'edició d'aquest any (aprofitant el canvi de dates i que ens agafa la caloreta) comença amb una activitat especialment dedicada al públic familiar: tracta d'una col·lecció d'estructures musical on els més menuts tenen la possibilitat de desenvolupar la capacitat d'interactuar amb aquestes estructures i sobretot crear la seua música acompanyats pels seus majors.

... i a partir d'ací i durant la resta del festival, gaudirem d'un desplegament internacional de percussió, melodies desafiants, bandes estrambòtiques i a més a més cultura, música i diversió.

Una vegada més desitge de tot cor que gaudiu d'aquest festival.

Per tots vosaltres, Fanfi García

BRINCADERIA

Oferim un espectacle de percussió basat en els ritmes afrobahians fusionats amb diversos estils musicals, l'expressió corporal, les coreografies i l'animació són aspectes que aporten valor diferencial al grup.

Oferim un espectacle molt visual ja que els nostres balls i coreografies ens ajuden a transmetre a l'espectador la força i l'alegria dels nostres ritmes.



LES ENFANTS

Sis soldats de l'exèrcit de Napoleó patrullen pels carrers tocant música alegre mentre arrossegueu un canó de grans dimensions que dispara confeti i altres efectes.

Uns personatges esbojarrats que fan participar i riure el públic de totes les edats. Un espectacle vistós i divertit que sorprén a tothom i que vol mostrar irònicament una paròdia de les guerres i dels seus exèrcits.



ETIENNE FAVRE

Els instruments gegants d'Etienne Favre són una exposició musical festiva, són el descobriment d'un univers fantàstic i grandiosos on tot és música i harmonia: és *Alicia en el país de los oídos*, concebut per a petits i grans.

És també anar més lluny en la recerca de l'experimentació, sense restriccions per part del creador, de l'espai i de la dimensió.



LE GRAND N'DOLÉ

El N'Dolé és una planta cultivada a Camerun utilitzada com a base per a la preparació del plat tradicional que també s'anomena N'Dolé.

Nosaltres imaginem la nostra música com un gran N'Dolé amb el seu perfum afrocaribeny (afrobeat, compàs, merengue, salsa...). La música és festiva, ballable, intensa, les notes nodreixen les ànimes, els cossos embriaguen els esperits i alliberen les cames.



THE McKENZY'S CLAN BAND

Un grup d'escocesos excèntrics esvaloten el carrer amb gaites i timbals. Potser s'han perdut?

Veure'ls és tot un espectacle: són atrevits i esbojarrats però alhora tendres i amb un bon sentit de l'humor.

Les seues especialitats són les cercaviles, les animacions, el teatre de carrer i són tota una sorpresa explosiva per a tots els públics.



LES POURKOAPAS

Les Pourkoapas presenten un espectacle musicalment reciclat! Vénen des de França amb ritmes heteròclits de percussions domèstiques... d'instruments originals inventats amb materials trobats al desguàs més proper.

Deixa't sorprendre per la bogeria musical reutilitzada que recorrerà els carrers.



PROGRAMACIÓ

Divendres dia 11

17.00 h Etienne Favre: estructures musicals

18.00 h Etienne Favre: estructures musicals

19.00 h Etienne Favre: estructures musicals

20.00 h Etienne Favre: estructures musicals

Dissabte dia 12

12.00 h Les Enfants

18.00 h N'Dolé

19.00 h The McKensy's Clan Band

20.00 h N'Dolé

Diumenge dia 13

17.30 h Brincaderia

18.30 h Les Pourkoapas

19.30 h Brincaderia

CULTURA
+A+
MES A MES



Ajuntament
de Vila-real
Regidoria de Cultura

Fitxa tècnica

Direcció artística: Fanfi García
Coordinació: Domingo Martínez
Assessorament: La Boqueria
Traducció: Promoció Lingüística
Disseny: Plom! GRÀFIC