

R DEL 27

DE FEBRER

E AL 2 DE

MARÇ

J

A DE 2025

A

VIII

L FESTIVAL

DE JAZZ

Z

DE

VILA-REAL

Z

Tots els moments significatius de la nostra vida tenen una banda sonora. La música és un mitjà d'expressió quan no podem explicar amb paraules que pensem o sentim. Crear i compondre acords, simfonies o cançons; escoltar i, sobretot, compartir música ens ajuda a desxifrar la realitat i a interpretar-la.

L'Ajuntament de Vila-real, a través de la Regidoria de Cultura, vol que totes les disciplines artístiques i musicals estiguen presents i a l'abast dels nostres ciutadans i ciutadanes i el *jazz* no podria ser una excepció. És per tot açò que Vila-real celebrarà una vegada més el Real Jazz, una nova proposta per al 2025 que arriba després d'una llarga trajectòria.

Us convidem a gaudir d'aquesta nova edició, una experiència que segurament complirà les vostres expectatives.

PROGRAMACIÓ

DIJOUS 27 DE FEBRER

20 hores. Auditori Municipal Músic Rafael Beltrán Moner

V A L M U Z

DIVENDRES 28 DE FEBRER

20 hores. Auditori Municipal Músic Rafael Beltrán Moner

D Ó M I S O L
S I S T E R S

DISSABTE 1 DE MARÇ

20 hores. Auditori Municipal Músic Rafael Beltrán Moner

T H E P R O T O T Y P E
& V I C E N T M A C I À N

DIUMENGE 2 DE MARÇ

20 hores. Auditori Municipal Músic Rafael Beltrán Moner

A L B E R T S A N Z T R I O
& R A F I N H A B A R R O S

DIJOURS 27 DE FEBRER
20 hores
Auditori Municipal
Música Rafael Beltrán Moner

PETER CONNOLLY – Guitarra i veu
CHRIS ATTWELL – Baix i sintetitzador
VÍCTOR JIMÉNEZ – Saxo i Ewi
JOSHUA WHEATLEY – Bateria

V A L M U Z



Valmuz és un grup de fusió de *jazz/rock* format el 2018. La banda és una mostra de l'estil eclèctic musical i creatiu de cada membre. Guanyadors del primer premi en el Concurs Internacional de Jazz Johnny Raducannu el 2019, el seu primer àlbum *Three Days* va ser llançat el juliol de 2020. El seu segon àlbum *Sinergia*, una col·laboració amb Sedajazz Big Band, va ser guardonat com a millor àlbum de *jazz* en els Premis Carles Santos de la Música Valenciana 2021. El 2022 presenten el disc *The World As We Hear It*.

DIVENDRES 28 DE FEBRER
20 hores
Auditori Municipal
Músic Rafael Beltrán Moner

MÉLANIE LAPALUS, FANNY GERMAIN
I MIREIA SERRANO - Veus
EDUARD MARQUINA-SELFA - Piano
SIMONE ZANIOL - Bateria
DAVIDE DI SAURO - Contrabaix
FEDE CRESPO - Trompeta

D Ó M I S O L
S I S T E R S



Dómisol Sisters naix el 2011 amb la intenció de recrear, amb arranjaments propis, la música *swing* dels anys trenta i quaranta. El 2021, després de recórrer gran part del país i actuar en nombrosos teatres, sales i clubs, a més de participar en diferents festivals, el grup presenta el seu tercer projecte *Smile*, un espectacle divertit i dinàmic.

Amb la seua música i la seua gran posada en escena, aquesta banda aconsegueix contagiar la seua energia i fer retrocedir el públic en el temps fins a l'època daurada del *swing*.

DISSABTE 1 DE MARÇ
20 hores
Auditori Municipal
Música Rafael Beltrán Moner

VICENT MACIÁN - Saxos
SERGIO ALBENTOSA - Orgue Hammond
MIQUEL CASANY - Guitarra
FELIPE CUCCIARDI - Bateria

T H E P R O T O T Y P E
& V I C E N T M A C I Á N



Hammond Hits és el projecte de The Prototype Organ Trio, un grup format el 2015 per experimentats músics valencians: Sergio Albentosa, Miquel Casany i Felipe Cucciardi. El seu camí comença amb el projecte *The Lou Bennett Song Book*, repertori al voltant del mestre de l'orgue Hammond. Els acompanya un convidat de luxe, el saxofonista Vicent Macián, que ens garanteix un concert d'una bellesa extraordinària, un gran nivell interpretatiu i un impecable discurs musical en les seues improvisacions.

DIUMENGE 2 DE MARÇ
20 hores
Auditori Municipal
Músic Rafael Beltrán Moner

ALBERT SANZ – Piano
DARÍO DI LECCE – Contrabaix
TICO PORCAR – Bateria
RAFINHA BARROS – Bandolim i cavaquinho

A L B E R T S A N Z T R I O
& R A F I N H A B A R R O S



La espuma del mar d'Albert Sanz és la seua feina més personal, a la qual arriba més ben proveït que mai, amb el seu aflat pianisme i una capacitat de seducció que la seua veu garanteix. El seu estil ve de la llibertat del jazz, del Mediterrani, amb el Brasil endins i l'arquitectura de música clàssica. Aquest grup, amb els seus músics habituals més la col·laboració especial del gran mandolinista brasiler Rafinha Barros, acaben de confirmar que Albert Sanz s'ha convertit en l'artista carismàtic que anuncia des de ja fa temps el gran corrent de la cançó popular més culta.

CRÈDITS

 @realjazz_fest

 @RealjazzFest

 @RealjazzFest

Entrada lliure fins a completar aforament

Organitza: Regidoria de Cultura. Ajuntament de Vila-real
Promou: Lof Media

Direcció artística: Vicent Colonques

Disseny i maquetació: Plom! Gràfic
Correcció lingüística: Regidoria de Normalització Lingüística
Ajuntament de Vila-real

Organitza



Promou

